## 105. śrī̄rāmula divyanāma

## Pallavi :

srīrāmula divyanāma smaraṇa sēyu cunnacālu ghōramaina tapamulanu kōra nēṭikē manasā

## Anupallavi:

tāraka srīrāmanāma dhyānamu jēsina cālu
vēru vēru daivamulanu vedaka nēṭikē manasā || srīrāmula ||

## Charanams:

1. bhāgavatula pādajalamu - paina jallukonna cālu bhāgīrathiki poyyēnanē - bhrānti yēṭikē bhāgavatula vāgāmrtamu - pānamu jēsina cālu bāgu mīra natti yamṛta - pāna mēṭikē manasā
|| srīrāmula ||
2. parula himsasēyakunna - parama dharmamantē cālu parula rakṣintunani - palkanēțikē dorakani parula dhanamula - dōcaka yundite cālu gurutugānu gōpuramu - gatṭa nēṭikē manasā || srīrāmula ||
3. atithi vacci yākalanna - annaminta niḍina cālu kratuvu sēyavalenanē - kānkṣa yēṭikē satatamu mā bhadragiri - swāmi rāmadāsuḍaina itara matamulaniyēṭi - vetala vēṭikē manasā || srīrāmula ||

# 105. sāvēri rāgam - ādi tālam <br> Janya of 15th Melakartha Mayamalavagaula SRMPDS் - ṠNDPMGRS 

## Pallavi:

i. ; PD S $, \dot{S} \dot{S} \dot{S} D \dot{R} \dot{S} N P D,|; ~ P ~ D N P D P| M P \overline{D P} M G S R$, || . srī . rāmula di .vya.nā. ma |.smaraṇasē. yu |cu.nna. . cā. lu ||
; S RG SRSR S Ṇ D R S R, \| ; SRMM, M | P, , M D PD, \| . ghō.ramai . nata pamu . la .nu | . kō . ra nē ṭi | k̄̄ . .manasā ||
ii. ; P D $\dot{S}, \dot{S} \dot{S} \dot{S} D \dot{R} \dot{S} N P D,|; \quad P \quad D N P D P|$
.srī .rāmula di .vya. nā.ma|. smarana sē .yu |
M $\overline{\text { PD }} \overline{\mathrm{DP}}$ M G SR, \|
cu . . nna. . cā. lu \|
; S R G SRSRS ṆDRSR, |; SRMM, M | D DPMD PD, || .ghō.ramai.natapamu. la . nu |. kō. ra nē ṭi |kē. . . manasā || srīrāmula

## Anupallavi :

D N D P D M P, D, $\dot{S}, \dot{S},|; ~ \dot{S} \dot{R} \dot{G} \dot{S} \dot{R},|\dot{S} D \dot{R} \dot{S} N P D,| |$ tā .ra ka srī . rā manāma | . dhyā . namujē | si .na .cā . lu ||
; D P D $\dot{G} \dot{R} \dot{S} \dot{S} D \dot{R} \dot{S} N P D,|; ~ P D N P D M| D D P M D P D, \|$ .vē . ruvē . rudai .va . mulanu |.vedakanē . ṭi |kē . . . manasā || srīrāmula. . .

## Charanams:

```
1. ; S R M M M M P, , M D P D, | ; P D M G, R|SṆ D, S, S, || . bhā. gavatu lapā .dajalamu | . pai . na ja llu | ko .nna cā lu ||
```

> S, R G S R S S S, Ṇ D R S R, | ; S R M M, M | P D P D P, ; \| bhā gī . . rathi kipoyyē . na . nē | . bhrānti yē ṭi $\mid$ ke . . . . . ||
; D N D P D M P, D, $\dot{\mathrm{S}} \dot{\mathrm{S}} \dot{\mathrm{S}},|; \dot{\mathrm{S}} \dot{\mathrm{R}} \dot{\mathrm{G}} \dot{\mathrm{S}} \dot{R},| \dot{\mathrm{S}} \mathrm{D} \dot{\mathrm{R}} \dot{\mathrm{S}} \mathrm{NPD} \mathrm{D}, \|$ . bhā. gavatu lavā gāmṛtamu | .pā. namujē | si . na . cā. lu || ; D P D $\dot{G} \dot{R} \dot{S} \dot{S} D \dot{R} \dot{S} N P D,|; ~ P D N P D M| D D P M D P D, \|$ . bā. gumī . rana. țṭi . yamṛtā |. pā . namē. ṭi | k̄̄ . . .manasā || srīrāmula . . .

