

98. రా రా నా వెన్నముద్ద గోపాల

పల్లవి:

రారా నా వెన్నముద్ద గోపాల

నాకివ్వర ఒక చిన్నిముద్దు గోపాల ||రారా||

చరణములు:

1. కనుగొంటి దినదినము గోపాలా

ఎంతో తనివి తీరని చెలువము గోపాల

2. ఒప్పలకుప్ప కృష్ణా గోపాల

నాకు ప్రేమ పెరిగెను నీపై గోపాల ||రారా||

3. సిరులొప్పగ గల్గి గోపాల

చిరుగజ్జెలు ఘల్లుమన గోపాల ||రారా||

4. సరగున రారా విజయ గోపాల

నిన్ను శృంగారింతును విజయ గోపాల ||రారా||

5. రామదాస శరణు గోపాల

స్వామి భద్రాద్రివాస గోపాల ||రారా||



98. ఖమాస్ రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

28వ మేళకర్త హరికాంభోజి జన్యం - సమగమపదనిస - సనిదపమగరిస

పల్లవి :

- i. గమ పా దప దని $\overline{\text{రిస}} \overline{\text{నిదపా}} \text{ద}$ । గామ పా $\overline{\text{సని}}$ । దా , , దని ॥
రా . రా నా . వె . న్న . ము . . ధ్ధ । గో . పా . . । ల . . నా . ॥

పద ని స స స స స $\overline{\text{రిస}} \overline{\text{నిదపద}}$ ॥
కి . వ్వర ఒ క చి . న్నిముద్దు । గో . పా . . । ల ॥

- ii. గమ పా దప దని $\overline{\text{రిస}} \overline{\text{నిదపా}} \text{ద}$ । గామ పా $\overline{\text{సని}}$ । నిదదా దని ॥
రా . రా నా . వె . న్న . ము . . ధ్ధ । గో . పా . . । ల . . నా . ॥

పద ని స స $\overline{\text{గరి}} \overline{\text{రిమ}} \overline{\text{గరి}} \overline{\text{సరి}}$ । నిస $\overline{\text{రిగరి}} \overline{\text{సనిదా}}$ । $\overline{\text{రిస}} \overline{\text{నిదపద}}$ ॥
కి . వ్వర ఒ క . చి . న్నిము . ద్దు । గో . పా । ల ॥ రారా . . .

చరణములు :

1. ని ద $\overline{\text{పమగా}} \overline{\text{మాపస}} \overline{\text{నిదని}}$ ప । దని $\overline{\text{సా}} \overline{\text{సరి}} \overline{\text{రి}}$ । $\overline{\text{సస}} \overline{\text{సా}} \overline{\text{సరి}}$ ॥
కను గొం . . టి బిన బినము . । గో . పాలా . . . ఎం . తో ॥

దనిససమగ $\overline{\text{రిస}} \overline{\text{రి}} \overline{\text{స}} \overline{\text{నిద}}$ । పద ని $\overline{\text{సగరి}}$ । $\overline{\text{రిసని}} \overline{\text{దపద}}$ ॥
తనివితీ . ర ని . చెలు వము । గో . పా . . . । ల ॥ రారా . . .

2. గామ ప పా పా ద $\overline{\text{సని}}$ దా । దని $\overline{\text{సరిగరి}}$ । $\overline{\text{సా}} , \overline{\text{సా}} \overline{\text{స}}$ ॥
ఒ వ్వ ల కు వ్వు క్క . . ష్టా । గో . పా . . . । ల . నా కు ॥

$\overline{\text{సమ}} \overline{\text{గరి}} \overline{\text{సనిదని}} \overline{\text{సరిసని}}$ । $\overline{\text{రిస}} \overline{\text{నిదసని}}$ । దప నిదపద ॥
ప్రే . మ పె రిగెను . నీ . పై . । గో . పా . . . । . . ల . . . ॥ రారా . . .

3. సన్దని ప ద పమగా మపా , గమ పస నిల స నిదా ద ని ॥
సిరులొ. వ్వుగ గ ల్లి . గో. పా ల . చి రు ॥

సా గ లీ , ల మ గ లీ సా . గలీ నీలస . దా దనిపా ॥
గ జ్జెలు . ఘ . ల్లు మ న . గో. పా ల . . ॥ రారా . . .

4. మని ద ని సన్ సా , సన్ సన్ . దని సగలీ . పమగ లీససా , ॥
స ర గు న రా . రా . వి జ య . గో. పా . ల . ని . . న్ను . . . ॥

మ గ లీస నిల స ని దా ప ద ప . దని లీసనిద . లీస నిదపద ॥
శృం . గా . లం . . తును వి జ య . గో. పా ల ॥ రారా . . .

5. సన్ సన్ లీస నిదపా దగమద పదా . దని సమగలీ . సా ; ; ॥
రా . మ . దా . . సశరణు గో. పా ల . . . ॥

ద ని సా గలీ లీస మగ సా స . మగలీ సనిద . లీస నిదపద ॥
స్వా . మి భ . ద్రా . త్రి . వా స . గో. పా ల ॥ రారా . . .

